

Marion CONSTANTIN

Place and date of birth: Marmande, 29.10.1992
Age Range: 25-30
Height: 1.69 (5.5 ft)
Hair: brown
Eyes: green/light brown
Languages: Italian, English (basic), French (native)
Accent & Dialect: Italian with French Accent
Base: Genova
Possible accommodation: Milan, Bordeaux, Cagliari, Trieste.

Skills/Sports:

canto (singing): mezzo soprano, Danza del Ventre (Belly-Dance), Chitarra (guitar), equitazione (horse-back riding). Hula Hop, Bolas, Climbing,

Training/Formazione Artistica:

2022 Seminario, Il clown sensibile, with Gerardo Mele
2021 Seminario, Il corpo immaginario, with Michele Monetta
2021 Workshop Mise en scene on Le petit Soleil with Aldo Vivoda
2020-2018 Teatro Nazionale di Genova
2017 Scuola sperimentale di Teatro Zahr (metodo Grotowski e improvvisazione), Milan
2015 Laboratorio di recitazione cinematografica "NOACTING" with Nunzio Caponio, Cagliari
2014 BA Literature and Italian Civilization University of Montaigne, Bordeaux- Erasmus last year Cagliari
2014 Theatre Workshop - Teatro Stabile di Cagliari direct by Lelio Lecis former Artistic Director

Theatre/Teatro:

2023 La storia del Principe e la Rosa direct by Marion Constantin with Marco Gualco - Teatro Instabile - Genova
2022 I fratelli Marx direct by M.Chiesa - TKC Co. - Teatro di Sori
2022 Disaster talk show 2" direct by M.Chiesa - TKC Co. - Politeama Genovese - Teatro Colosseo
2022 Motel Babel direct by Aldo Vivoda - Compagnia Petit Soleil - **Festival d'Avignon Off**
2022-2021 Il mercato della carne direct by Simone Toni - Teatro Nazionale di Genova
2021 Quando non ci eravamo mai incontrati direct by and with Marion Constantin Teatro Stabile di Cagliari
2020 Erano vestiti di blu"- direct and wrote by M.Constantin **Best Acting Award** - Teatro AttoZero Modena
2020 Riccardo III direct by Massimo Mesciulam - Teatro Nazionale di Genova
2016 Alice nel paese delle meraviglie direct by Elisabetta Podda - Various roles, Teatro Stabile di Cagliari
2016 Andromaca da Racine, lead/protagonista, diirect, wrote & choreography M.Constantin PerformingArt Festival Cagliari
2015 Storiafinta, Una vera storia d'amore, co-protagonista/co-lead, direct by Lelio Lecis Teatro stabile di Cagliari, compagnia Akróama (tourn ee nazionale)
2015 Il soldatino di piombo direct by Lelio Lecis -Teatro stabile di Cagliari
2015 Nausicaa, lead/protagonista, direct by Lelio Lecis - PerformingArt Festival Cagliari
2014 Storiafinta Una vera storia d'amore direct by Lelio Lecis -Teatro stabile di Cagliari

Feature Films/Cinema:

2022 A casa tutti bene 2 La serie role Monique Dubois - direct by Gabriele Muccino
2020 ArtExhibition - web serie - lead/protagonista - direct Davide Melis

Short Films/Cortometraggi:

2017 Various Short by Centro Sperimentale di cinematografia di Milano